# **Daniele Biancardi**

Nato a Bondeno il 24 novembre 1952 Residente a Bondeno in via Botte Panaro 25 Cod. fiscali BNCDNL52S24A965A

#### Studi:

Diplomato in Chimica Industriale presso l'ITIS di Ferrara

Laurea in Scienze dei beni culturali e ambientali all'Università di Ferrara con la tesi

"Il Museo della Preistoria di Settepolesini": voto 110

Laurea Magistrale in Quaternario, Preistoria e Archeologia dell'Università di Ferrara con la tesi "Carta archeologica del territorio di Bondeno (Ferrara) dalla Preistoria all'età moderna": voto 110 e lode

Laurea in Scienza e Tecnologia della Comunicazione con la tesi

"La rappresentazione eroica delle donne di Bondeno. Un caso di racconto della Resistenza attraverso il cinema": voto 106

Laurea Magistrale in Culture del Medioevo e del Rinascimento con la tesi

"La follia di Orlando nelle edizioni illustrate della Biblioteca Ariostea di Ferrara": voto 110 e lode Laurea in Arti e Lettere con la tesi

"Le peregrinazioni di un quadro: il San Sebastiano con san Rocco e San Demetrio dell'Ortolano da Bondeno a Londra": voto 109

Attualmente iscritto alla Laurea Magistrale in Filosofia presso l'Università di Parma

#### Attività amministrativa:

Assessore alla cultura del Comune di Bondeno dal 1985 al 1990 Sindaco del Comune di Bondeno dal 1990 al 1994 Assessore alla cultura del Comune di Bondeno dal 1999 al 2004 Assessore alla cultura del Comune di Cento dal 2006 al 2010

#### Attività professionale:

Operatore bibliotecario presso la Biblioteca civica di Cento dal 1985 al 2017 Tutor del corso per "Tecnico della conservazione e restauro archeologico" n° 516 F.S.E. Direttore responsabile del periodico "Bondeno&dintorni" dal 1996 Socio accomandatario dell'azienda "No problem s.a.s." dal 1996

### **Esperienze culturali:**

Ispettore onorario all'archeologia per il Comune di Cento dal 1996 al 2003

Scavi archeologici presso il Palazzo del Governatore di Cento (FE)

Scavi archeologici presso il fondo I Verri di Pilastri (FE)

Scavi archeologici presso il fondo Chiunsano di Ficarolo (RO)

Scavi archeologici presso la missione di Iasos di Caria (Turchia)

Realizzazione del Museo archeologico di Stellata (FE)

Direttore del Nuseo archeologico "G. Ferraresi" di Stellata (FE)

Promotore di centinaia di iniziative culturali (mostre, concerti, conferenze, ecc.)

Fondatore dell'Associazione Bondeno Cultura

Fondatore del Gruppo Archeologico di Bondeno

Fondatore dell'Associazione Amici del Po

Fondatore dell'Associazione Turismo&Turisti

Fondatore dell'Associazione Enotria

Fondatore dell'Associazione Obelisco Borselli

Fondatore dell'Associazione Nena

### Fondatore dell'Associazone "Eco del Mondo"

## Bibliografia:

Carta dei siti archeologici, in AA.VV. Il territorio di Bondeno dalla preistoria al Medioevo, 1987 Bibliografia, in AA.VV. Fra campagna e industria. Attività tessili nel Centopievese, 1988 La città di Ansa la regina. Ipotesi di ricerca territoriale, "Quaderni Famiglia Balboni", 17/1991 In memoria del Cavalier Enzo Tassi, "La Pianura", 1/1995

Bibliografia generale bondenese, in AA.VV, *Studi di storia civile bondenese*, 1997 *L'inventario dell'Archivio della Parrocchia di Salvatonica*, "Analecta Pomposiana" XXII/1997 *Antonio Bottoni a Bondeno*, 2001

*Ouando Orfeo andò a bottega*, 2003

"Parlami d'amore Ferrara", con G. Negri, 2009

"Omaggio a Galileo Cattabriga", 2009

"Giuseppe Borselli un centese a Bondeno, un bondenese a Cento", 2011 Archeologia e storia della bassa valle del Po dalla preistoria all'età romana, 2014 La chiesa di Bondeno da Matilde di canossa ai giorni nostri, (a cura di ), 2018 Il mito delle donne di Bondeno, 2018

Direttore della collana editoriale "Nuovo Perimetro Italiano" Direttore della collana editoriale "Parola & Immagine" Direttore della collana d'arte "A tutto tondo"